- Зачем нам прятаться? Никто не будет мстить за детскую драку. - Бранд не спешил забираться на чердак, по спущенной вниз Вонгом лестнице, и доставал того вопросами, времени обсуждать которые у них не было. Если мастер не ошибся в оценке характера Хела, то его ответ не заставит себя ждать.

- Лезь уже! Если воспитатель говорит, значит так надо! - выглянула из люка недовольная Мия. В отличии от своего друга, она забралась в укрытие без лишних слов, поскольку понимала – взрослому знать лучше, как поступать в тяжёлой ситуации. Ещё и Красныша с собой затащила. Девушка вполне резонно опасалась за жизнь растущего как на дрожжах котёнка, который вполне мог броситься на бандитов.

- Возможно и не станут, но, если произойдёт обратное, защитить одного Драка будет гораздо проще. - мастер протянул Мие одеяло и подушку, после чего внимательно посмотрел Бранду в глаза. - Вы станете только мешать, и если пострадаете, то сделаете лишь хуже.

Парень не сдвинулся ни на шаг, упорно сжимая кулаки, но это в нём говорило ослиное упрямство, нежели трезвый ум. Тот как раз соглашался с доводами разума, однако, юношеский гонор, не давал их принять так просто.

- Пойми, это не уличная шпана. У них не будет целей оставить тебе синяки побольнее, или утянуть кошель. Они станут бить наверняка, пытаясь сразу лишить жизни. Один случайный удар может стать для вас смертельным. Мне этого совершенно не хочется.

- Хорошо, я буду с Мией. - сжав зубы до скрежета, подросток всё же схватился за лестницу, принявшись взбираться на чердак.

- И помните: старайтесь не издавать звуков, и ни в коем случае, не спускайтесь вниз, пока я сам не вернусь к вам. - сделал последнее напутствие Вонг, передавая Бранду постельное, воду и горшок. Места наверху имелось с запасом, чтобы поставить его за каким-нибудь комодом, на случай нужды.

- Хорошо. - невпопад ответили воспитанники, на что Вонг просто кивнул, закрывая за ними люк.

Перед наступлением ночи, у него оставалось ещё несколько нерешённых вопросов, прежде чем прибудут "гости".

Первым делом, учитель закрыл на щеколду и заблокировал заднюю дверь, перегородив ближайший к комнате Драка вход огромным шкафом. Чтобы справиться с таким препятствием, нападавшим придётся постараться. В планы даоса не входило чтобы вторженцы гуляли по приюту как у себя дома.

Следом, мастер залил в орка лекарства и проверил его самочувствие. Как и ожидалось, показатели оставались стабильно хорошими, но парень до сих пор не приходил в сознание, что не беспокоило Вонга до тех пор, пока не выйдет срок, обозначенный лекарем. Вот тогда, придётся бить тревогу.

К сожалению, даже с помощью Бранда, поднять Драка наверх представлялось почти невозможным делом. Да и рисковать, всячески толкая и передвигая подростка на большие расстояния, Вонг здраво опасался, боясь, что орк может не выйти из комы получив случайный удар или встряску. Сейчас мальчику требовался максимальный покой, и мастер постарается ему его всячески обеспечить.

Однако, просто так оставить молодого орчонка учитель не мог, поэтому, после некоторых размышлений, он сделал ещё одну нехитрую ловушку, способную обмануть недалёкого человека. Впрочем, вряд ли среди бандитов много сообразительных личностей, скорее, наоборот.

Закончив дела у чёрного хода, Вонг закрыл центральную дверь на засов, и установил кресло сбоку от входа, подальше от зашторенных окон, где его будет невозможно разглядеть в кромешной темноте.

Да, Шупа уверял, что Хел не станет мстить из-за детской драки, но даже не пробужденная интуиция даоса кричала об обратном, да и весь опыт культиватора говорил о верности сделанных выводов.

Во-первых, Хел вполне искренне вспылил на встрече, а бандит явно относился к числу людей, легко принимающих поспешные решения, основанных на эмоциях.

Во-вторых, вся эта возня с детьми была ему нужна не просто так, и вероятней всего, имела двойное дно, и изначальная версия плана не обязательно была направлена конкретно против обитателей его приюта.

Если бы Хел занял выжидательную позицию, то очнувшийся Драк в итоге рассказал бы истинную версию событий, выставив главаря не лучшим образом, отчего репутация босса на улицах бы пошатнулась. Опасаясь этого, бывший солдат обязательно предпримет попытку убийства. Без показаний орчонка, никто не узнает, что в дела мальков начала вмешиваться банда.

Конечно, в случае смерти зеленокожего подростка, все первым делом подумали бы на него, но почти наверняка, ночными исполнители будут залетные ухари, не имеющих связей в городе, а значит, и доказательств его причастности к этому происшествию не найдётся.

Так же, смерть воспитателя тоже выгодна для Хела, поскольку подорвет репутацию Шупы, прикрывающего приют своим влиянием. Опять же, после смерти орка, ситуация со шпаной вновь повернётся против хоббита, а на улицах такое не любят, и он может потерять часть подчинённых с низкой лояльностью.

Беспроигрышный расклад для Хела, который, при минимуме усилий с его стороны, ослабит соседа, показав служивого в выигрышном свете.

Вот только он не учёл одного. Выбранная им разменная монета, не собиралась молча опустить руки, и отдаться на милость победителя.

Время едва начало подходить к полуночи, поэтому, Вонг уселся в позу для медитации, зная, что преступники предпочтут напасть посреди ночи, когда все обитатели приюта будут крепко спать. В этом разницы между мирами не было. Все криминальные личности предпочитали действовать в темноте, совершенно забывая о том, что культиваторы могут видеть во тьме.

Мастер лишь недавно пробудил вены даоса, а значит, с новым аспектом ему придётся подождать пару недель.

"Хотя, развитие с упором на энергетическое тело имеет своё преимущество." - отметил культиватор, ощущая, как жадно впитывает ци его духовная оболочка. Намного быстрее, чем в прошлой жизни. Сказывалась та колоссальная разница в подходе к культивации в этой, и предыдущих жизнях. Теперь, ему хватит и недели, чтобы накопить достаточно энергии для пробуждения другого аспекта, вот только как подстегнуть развитие слабого тела?

Ещё в прошлой жизни Вонг раздумывал об ограничениях Богов, несмотря на их колоссальную силу. Все они делали упор на один из пяти атрибутов, на каждом из шести этапов вкладывая время и ресурсы именно на его развитие. На нём же зиждились ключевые техники богоподобного даоса, поскольку могли раскрыться в полную силу лишь с упором на определенный атрибут.

Именно так, они получали перспективу перейти на седьмой этап, на котором можно было пробудить лишь один атрибут из пяти, и пока, никто не мог преодолеть это ограничение. Ни светлые даосы, ни демонические техники, ни звериные ядра - ничто из этого не могло переступить через ограничение Небес. Исключением могли стать только единицы артефактов, которые давали своему пользователю заёмную силу.

В прошлой жизни Вонг, как и все, искал правильный путь, но осознав, что не сможет вернуться назад в развитии, нашёл себе учеников. К каждому из них он применял новый подход, отчего, с такой базой их и считали гениями в божественных сектах. Но, к сожалению, никто из них не смог подтвердить или опровергнуть его теории, попросту не дожив до этого момента.

Сейчас же, мастер, по сути, не нуждался в заготовках - он сам ею был. Начав путь культиватора с нуля, он мог применять все известные ему техники развития, исполняя их в лучшем виде, и приобретая потрясающую базу, тот самый фундамент, в основе которого может скрываться верный ответ.

Вот только желание превзойти всех, кто остался в прошлой жизни, по-прежнему горело в его душе, несмотря на слова Богов, что он сошёл с тропы идущего к Небу. Вонг всегда считал: делая усилия на одном аспекте, практики боевых искусств сами заковывали своё развитие в кандалы, поэтому, оказавшись в новом теле, мастер решил создать для себя абсолютно иной подход, не открытый никем из основателей путей дао.

На каждом из этапов совершенствования, он будет пробуждать другой аспект, не повторяя их, и развиваясь от обратного. У этого тела, как и у самого культиватора в прошлый жизни, имелась предрасположенность к аспекту разума, поэтому, он станет последним в цепочке на медном этапе. Перед ним очередь займёт глазной, дальше - телесные аспекты, ловкость или выносливость - неважно, но их будет сложнее всего открыть в доставшейся оболочке. Первым уже стал атрибут силы. Он же и замкнет круг на шестом этапе. И вот тогда, Вонг сможет осознать, был ли его новый путь верен, или придется искать другой.

Но сейчас он не собирался заниматься культивированием в классическом понимании. Он подготавливался к активации одной низкоуровневой техники, которую изучали медные и бронзовые адепты, ещё не пробудившие кошачье зрение. Называлась она просто - "серые глаза", давая своему пользователю возможность видеть в темноте. Казалось бы, потрясающая способность для низкоуровневых практиков, однако, в отличии от атрибута, человек на время действия техники терял возможность различать цвета. Плюс, яркий свет мог ослепить.

"Этот навык - просто мусор, в котором даже нечего улучшать, но именно благодаря своей убогости, её возможно использовать до формирования ядра. - ворчал старик на несправедливость мира, собирая энергию у хрусталиков. - В предыдущей жизни, мне даже ци не пришлось бы тратить. Мои глаза были способны на невероятные вещи, несмотря на возраст."

Накопив достаточно ци, Вонг волевым усилием выпустил её часть из каналов, рисуя ею на зрачках простую печать из одного иероглифа. Спустя секунду, темнота перед глазами послушно расступилась, уступая серым силуэтам мебели. Техника успешно активировалась, а значит, законы прошлого мира, применимы и для этого.

Сейчас, мастер не мог посмотреть на себя со стороны, но знал - его радужка приобрела ярко-жёлтый цвет, начав излучать его в пространство перед ним.

Убедившись, что техника работает стабильно, мастер несколько раз попеременно включал и выключал её, увеличивая скорость активации. Примерно через полчаса, уровень использования был признан приемлемым, и Вонг расслабленно откинулся на кресло, принявшись ждать возможных вторженцев. Да и потраченные крохи энергии лучше восстановить. Кто знает, как повернётся предстоящий бой?

**Незваные гости.**

Рябой со своей братвой лишь недавно перебрался в Атэн. Ещё месяц назад, он припеваючи жил в столице, но так получилось, что он встретил и охомутал одну девчулю, которая оказалась дочкой высокопоставленного офицера.

Всё было отлично, пока она не поняла, что он вовсе не успешный купец, и вообще не тот, за кого себя выдавал. Разумеется, Рябой был не дурак, и моментально испарился из поля её зрения. Вот только деваха не постеснялась о своём конфузе рассказать отцу, а тот уже напряг все свои связи, и бандита вычислили довольно скоро, едва не пристрелив как собаку в подворотне.

Прибрав имеющиеся накопления и нескольких подчинённых, он был вынужден как можно скорее ретироваться из столицы. Большую часть сбережений пришлось передать власть держащим в виде взяток, а другую - потратить на дорогу. Добравшись до Атэна, их “честная” кампания осталась практически без монет, что не добавило ему популярности в глазах подчинённых. Пришлось искать зацепки с местными. Первая неделя минула без результатов, но сегодня им повезло. Один из районных рулящих Атэна искал исполнителей на дело, на которое бандит, не особо раздумывая подписался.

Разумеется, Рябой не хуже остальных осознавал, что работа на деле может оказаться настоящей подставой, ведь зачастую именно пришлых и нанимали на сомнительные дела, но и не выполнив пару таких заказов, в новом городе было не закрепиться. Это негласное правило он прекрасно знал, и готов был ему следовать на первых порах. Пока его банда не начнёт представлять из себя силу в Атэне, об альтернативах не может быть и речи.

Решающим фактором для такого решения стал сам заказ - устранить орка-подростка и воспитателя приюта. Не всем парням это понравилось, ведь часть из них тоже были выходцами из детских домов, но особого выбора никто из них не имел. Банде позарез требовалось закрепиться в городе, и такое плёвое дело обещало пройти без лишних проблем.

Искомый приют располагался в одном из неблагонадёжных районов, что развязало руки Рябому и его головорезам. Однако, несмотря на это, дело было решено провернуть ночью, когда все приличные члены общества видят сны, а стража не спешит на крики в глубине узких закоулков.

- Клоп, бери с собой двух человек и заходите сзади. - банда расположилась в тени одного из переулков, наблюдая за домом, и стараясь лишний раз не отсвечивать. Рябой парой часов ранее издалека осмотрел дом, и не мог не заметить задний двор, примыкающий к зданию. Почти наверняка, туда вёл запасной выход, а значит в приют можно проникнуть с двух сторон.

- Бля, но почему как перелезть через высокий забор, то сразу Клоп!? - взмолился один из подчинённых, махнув рукой подельникам, которые также не выразили энтузиазма по отношению к своей задаче.

- Потому, что ты делаешь это быстро, и без шума. - отмахнулся Рябой, от претензий бандита. - Пока занимайте позиции. Если не услышите звуки боя, то минут через десять входите в дом. Если дверь будет закрыта, то можете выломать, но без особого фанатизма. На первых порах нам лучше не привлекать внимание.

Отсчитав половину отведённого Клопу времени, оставшаяся пятёрка бандитов выдвинулась к приюту. Пара бойцов заняли места по бокам от входной двери, один прокрался к окнам, чтобы осмотреть помещение, тогда как последний бандит замер у ограды, встав на стрём.

- Ни черта не видно. Стёкла плотно зашторены. - отозвался разведчик, который не сумел ничего рассмотреть за окном.

Рябой не был удивлён отсутствию света в приюте. Всё же ночные огни скорее роскошь для богатых, а шторы в таком районе - больше обязательная опция, ведь в окнах на первом этаже просматривается всё имущество, которое имеется у хозяев.

- Вскрывай. - отдал он команду, и первый бандит достал что-то вроде щупа, который просунул между дверь. С нескольких попыток найдя ручку засова, он потянул его на себя, и задвижка сдвинулась в сторону.

- Легко! Зазор между досками оказался большим, да и ручка быстро ухватилась. - улыбнулся медвежатник, открыв входную дверь, и пропуская вперёд одного из бойцов.

Вслед за ним прошёл Рябой, тут же приспустив веки. На улице вовсю властвовала ночь, но в прихожей оказалось ещё темней. Все окна в доме были плотно зашторены чёрной тканью, не пропускающей в помещение ни единого лучика света. Лишь через пару десятков секунд, они смогли осмотреться. Холл оказался довольно просторным. В его центре которого располагалась лестница ведущая на второй этаж, пара дверей по бокам от входа, а с другой стороны, шёл коридор, идущий вглубь.

- Один наверх, двое в боковые комнаты, я осмотрю здесь. И не забывайте, нам нужны только орчонок и воспитатель. Остальных мальцов убивать не обязательно. Если полезут - можете покалечить, но не переусердствуйте.

Не хотелось бы на первом задании прославиться резней среди детей. Они, конечно, бандиты, но даже так, в их обществе есть поступки порицаемые другими.

Подчинённые послушно разошлись в стороны, сам же главарь принялся рассматривать гостиную, но не успел он как следует изучить обстановку и разойтись со своими подельниками, как входная дверь захлопнулась. Деревянный засов встал на место, а развернувшегося на звук Рябого, накрыла темнота...